

დამტკიცებულია

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2015 წლის 11 მაისიდან და მოქმედებს 2019 წლის 11 მაისამდე

განაკვეთები (ტარიფები)

საავტორო უფლებით დაცული მუსიკალური ნაწარმოებების საჯარო შესრულებისათვის ქორეოგრაფიულ, მუსიკალურ სტუდიებსა და მსგავსი ტიპის სხვა დაწესებულებებში

სარგებლობის სახე	განაკვეთის გამოანგარიშების მეთოდი	ყოველთვიური განაკვეთი
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ტექნიკური ან/და ცოცხალი საშუალებით	სწავლის საფასურიდან მიღებული ყოველთვიური შემოსავალი	1.5 % მაგრამ არანაკლებ 35 ლარისა

- * განაკვეთების ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოებების უღერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- * სწავლის საფასურის არარსებობის შემთხვევაში, მოქმედებს მინიმალური განაკვეთი
- * განაკვეთები თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლეებისათვის მცირდება 20%-ით
- * შემოსავალი ამ განაკვეთების მიზნებისათვის განიმარტება როგორც შესაბამისი საანგარიშო პერიოდის განმავლობაში სწავლის საფასურიდან მიღებული შემოსავალი დღგ-ის ჩათვლით
- * განაკვეთები შეიცავს დღგ-ს

გიგა კობლაძე
გამგეობის თავმჯდომარე