

დამტკიცებულია

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2017 წლის 11 მაისიდან და მოქმედებს 2019 წლის 11 მაისამდე

განაკვეთები (ტარიფები)

საავტორო უფლებით დაცული ნაწარმოებების საჯარო შესრულებისათვის ყოველთვიური კულტურულ-გასართობი, შემეცნებითი, საჩვენებელი და მსგავსი სახის სხვა ღონისძიებების დროს

სარგებლობის სახე	განაკვეთის გამოანგარიშების მეთოდი	განაკვეთი
	დასაჯდომი ადგილების რაოდენობა	
ნაწარმოების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებებით	1 - 200	250
	201 - 400	500
	401 - 600	750
	601 - 800	1 000
	801 - 1 000	1 250
	1 001 და მეტი	1 500
ნაწარმოების საჯარო შესრულება შემსრულებლის და/ან საშემსრულებლო კოლექტივის მიერ (ცოცხალი შესრულება)	ცხრილის პირველი ნაწილის შესაბამისად	X 1.5-ზე

- * განაკვეთი მოქმედებს ღონისძიებაზე როგორც ფასიანი, ასევე უფასო დასწრებისას
- * ღონისძიებაზე უფასო დასწრების შემთხვევაში განაკვეთი მცირდება 50%-ით
- * ნაწარმოების ერთდროულად ცოცხალი და ტექნიკური საშუალებით შესრულებისას მოქმედებს ცოცხალი შესრულებისათვის დადგენილი განაკვეთი
- * განაკვეთის ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოებების უღერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- * განაკვეთი თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლეებისათვის მცირდება 20%-ით
- * განაკვეთი შეიცავს დღგ-ს.

გიგა კობლაძე
გამგეობის თავმჯდომარე