

დამტკიცებულია

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2017 წლის 01 თებერვლიდან და მოქმედებს 2019 წლის 11 მაისამდე

განაკვეთები (ტარიფები)

საავტორო უფლებით დაცული ნაწარმოებების საჯარო შესრულებისათვის სპორტული ღონისძიებების ჩატარების დროს

სარგებლობის სახე	განაკვეთის გამონაგარიშების მეთოდი	განაკვეთი
	დასაჯდომი ადგილების რაოდენობა	
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებით	0-5 000	50
	5 001-10 000	150
	10 001-20 000	300
	20 001-30 000	500
	30 001-40 000	700
	40 001-50 000	900
	50 001-60 000	1 100
	60 000 და მეტი	1 300
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება შემსრულებლის და/ან საშემსრულებლო კოლექტივის მიერ (ცოცხალი შესრულება)	ცხრილის შესაბამისად	X 1.5-ზე

- * განაკვეთი მოქმედებს ღონისძიებაზე როგორც ფასიანი, ასევე უფასო დასწრებისას
- * ღონისძიებაზე უფასო დასწრების შემთხვევაში განაკვეთი მცირდება 50%-ით
- * ნაწარმოების ერთდროულად ცოცხალი და ტექნიკური საშუალებით შესრულებისას მოქმედებს ცოცხალი შესრულებისათვის დადგენილი განაკვეთი. ამასთან, ამ განაკვეთის მიზნებისათვის ცოცხალ შესრულებად არ მიიჩნევა სპორტულ ღონისძიებაში მონაწილე გუნდების ჰიმნის შესრულება
- * განაკვეთის ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოებების ჟღერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- * განაკვეთი თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლებებისათვის მცირდება 20%-ით
- * განაკვეთი შეიცავს დღგ-ს.

გიგა კობალაძე

გამგეობის თავმჯდომარე