

**დამტკიცებულია**

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2017 წლის 01 თებერვლიდან და მოქმედებს 2019 წლის 11 მაისამდე

**განაკვეთები (ტარიფები)**

საავტორო უფლებებით დაცული ნაწარმოებების საჯარო შესრულებისათვის სპორტული ღონისძიებების ჩატარების დროს

სარგებლობის სახე	განაკვეთის გამოანგარიშების მეთოდი	განაკვეთი
	დასაჯდომი ადგილების რაოდენობა	
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებებით	0 - 5000	50
	5001 - 10000	150
	10001 - 20000	300
	20001 - 30000	500
	30001 - 40000	700
	40001 - 50000	900
	50001 - 60000	1100
	60000 და მეტი	1300
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება შემსრულებლის და/ან სამემსრულებლო კოლექტივის მიერ (ცოცხალი შესრულება)	ცხრილის პირველი ნაწილის შესაბამისად	X 1.5-ზე

- \* განაკვეთი მოქმედებს ღონისძიებაზე როგორც ფასიანი, ასევე უფასო დასწრებისას
- \* ღონისძიებაზე უფასო დასწრების შემთხვევაში განაკვეთი მცირდება 50%-ით
- \* ნაწარმოების ერთდროულად ცოცხალი და ტექნიკური საშუალებით შესრულებისას მოქმედებს ცოცხალი შესრულებისათვის დადგენილი განაკვეთი. ამასთან, ამ განაკვეთის მიზნებისათვის ცოცხალ შესრულებად არ მიიჩნევა სპორტულ ღონისძიებაში მონაწილე გუნდების ჰიმნის შესრულება
- \* განაკვეთის ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოებების უღერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- \* განაკვეთი თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლებებისათვის მცირდება 20%-ით
- \* განაკვეთი შეიცავს დღგ-ს.

გიგა კობალაძე  
გამგეობის თავმჯდომარე