

დამტკიცებულია

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2017 წლის 11 მაისიდან

განაკვეთები (ტარიფები)

მომიჯნავე უფლებით დაცული მუსიკალური ნაწარმოების ფონოგრამის საჯარო შესრულებისათვის სისტემატური ხასიათის კულტურულ-გასართობი, შემეცნებითი, საჩვენებელი და მსგავსი სახის სხვა ღონისძიებების დროს

| სარგებლობის სახე | განაკვეთის გამონგარიშების მეთოდი | ყოველთვიური განაკვეთი |
|---|----------------------------------|-----------------------|
| | დასაჯდომი ადგილების რაოდენობა | |
| ნაწარმოების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებით | 1 - 200 | 125 |
| | 201 - 400 | 250 |
| | 401 - 600 | 375 |
| | 601 - 800 | 500 |
| | 801 - 1 000 | 625 |
| | 1 001 და მეტი | 750 |

- * განაკვეთი მოქმედებს ღონისძიებაზე როგორც ფასიანი, ასევე უფასო დასწრებისას
- * ღონისძიებაზე უფასო დასწრების შემთხვევაში განაკვეთი მცირდება 50%-ით
- * განაკვეთის ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოების ფონოგრამის ულერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- * განაკვეთი თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლეებისათვის მცირდება 20%-ით
- * განაკვეთი შეიცავს დღგ-ს.

გიგა კობალაძე
გამგეობის თავმჯდომარე