

დამტკიცებულია

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაციის მიერ

ძალაშია 2022 წლის 01 თებერვლიდან

განაკვეთები (ტარიფები)
 საავტორო უფლებით დაცული მუსიკალური ნაწარმოებების საჯარო შესრულებისათვის სპორტული
 ღონისძიებების ჩატარების დროს

სარგებლობის სახე	განაკვეთის გამოანგარიშების მეთოდი	განაკვეთი თითოეული ღონისძიებისთვის
	რეალიზებული ადგილების რაოდენობა	
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება ტექნიკური საშუალებით	0-5 000	40
	5 001-10 000	60
	10 001-20 000	90
	20 001-30 000	135
	30 001-40 000	202.50
	40 001-50 000	303.80
	50 001-60 000	455.60
	60 000 და მეტი	683.40
ნაწარმოებების საჯარო შესრულება შემსრულებლის და/ან საშემსრულებლო კოლექტივის მიერ (ცოცხალი შესრულება)	ცხრილის შესაბამისად	X 1.5-ზე

- * განაკვეთი მოქმედებს ღონისძიებაზე როგორც ფასიანი, ასევე უფასო დასწრებისას
- * ღონისძიებაზე უფასო დასწრების შემთხვევაში განაკვეთი მცირდება 50%-ით
- * ნაწარმოების ერთდროულად ცოცხალი და ტექნიკური საშუალებით შესრულებისას მოქმედებს ცოცხალი შესრულებისათვის დადგენილი განაკვეთი. ამასთან, ამ განაკვეთის მიზნებისათვის ცოცხალ შესრულებად არ მიიჩნევა სპორტულ ღონისძიებაში მონაწილე გუნდების ჰიმნის შესრულება
- * განაკვეთის ოდენობა არ არის დამოკიდებული ნაწარმოებების ჟღერადობის ხანგრძლივობასა და გამოყენების რაოდენობაზე
- * განაკვეთი თბილისის ფარგლებს გარეთ მოქმედი მოსარგებლეებისათვის მცირდება 20%-ით
- * განაკვეთი შეიცავს დღგ-ს.

გიგა კობალაძე
 გამგეობის თავმჯდომარე